

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
МБОУ «Новобурундуковская начальная  
школа - детский сад»  
\_\_\_\_\_/Тарасова С.Н./

Протокол №\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ «Новобурундуковская начальная  
школа - детский сад»  
\_\_\_\_\_/Душечкина Е. В./  
Приказ №\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.



### Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Школьный театр. Путешествие в сказку» для 4-го класса

МБОУ «Новобурундуковская начальная школа детский - сад»

Дрожжановского муниципального района Республики Татарстан

(базовый уровень)

Учитель Тарасова Светлана Николаевна

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

Протокол №\_\_ от

«\_\_» августа 2023 г.

2023/ 2024 учебный год

## Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности «Школьный театр «Путешествие в сказку»» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «Школьный театр «Путешествие в сказку»», рассчитанная на реализацию в течение 4-х лет, структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

### **Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися с 1 по 4 класс.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях «Школьный театр «Путешествие в сказку»» следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

### **1. Цель и задачи программы :**

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,

- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

#### **Задачи:**

• Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.

• Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.

• Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радоваться близкими результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать

развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью программы является намеренное акцентирование внимания не только на правах детей, но и на их обязанностях, показа неразрывности прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему. Попутно, косвенно факты и представления — при их анализе и осмыслении содействуют формированию и более сложных структурных элементов общественно-исторических знаний (понятий, причинно-следственных связей, закономерностей).

Разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность. Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

### **2. Принципы интегрированного курса:**

Интегрированный курс предусматривает такие виды деятельности как, чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

### **Формы проведения занятий**

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

### **Основные методы и технологии:**

- технология разноуровневого обучения;

- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Школьный театр «Путешествие в сказку»».**

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, личностно значимых для них формах творческой деятельности.

#### **Требования к результатам обучения по программе интегрированного курса:**

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;
- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

### **Личностные и метапредметные результаты**

***К концу четвертого года обучения должны быть сформированы УУД***

*Личностные:*

пользоваться технологическими картами, рисунками, планами схемой, выполненными самостоятельно.

*Регулятивные УУД:*

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;

коррекция

*Познавательные УУД:*

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.

## 2. Основное содержание курса

Класс	Название раздела	Количество часов	Итого
4 класс	Сказки зарубежных писателей	7 час	7 час
	Зачины сказок	2 часа	2 часа
	Пословицы в сказках	2 часа	2 часа
	Сказки в стихах	6 часов	6 часов
		17 часов	17 часов

Содержание программы курса «Школьный театр «Путешествие в сказку»» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Обучающийся - читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности.

В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса внеурочной деятельности — это создание условий для использования

полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основной текст: титульный лист, введение, предисловие и прочее), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

#### **Ценностные ориентиры содержания курса.**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

**Ценность природы** Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность семьи** - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

## Тематическое планирование

4 класс

№ п.п	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов	Дата проведения	
				Факт	План
<b>Тема: «Сказки зарубежных писателей» - 7 ч</b>					
1	Г.Х. Андерсен «Огниво»	Прослушивание сказки.. Создание книжки-малышки.	1ч		
2	Г.Х. Андерсен «Огниво» .Инсценировка	Инсценировка сказки.	1ч		
3	Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»	Прослушивание сказки. Герои сказки.	1ч		
4	Шарль Перро «Спящая красавица»	Прослушивание сказки.	1ч		
5	Шарль Перро «Спящая красавица» Инсценировка	Инсценировка сказки.	1ч		
6	Шарль Перро «Красная шапочка»	Прослушивание сказки. Герои сказки.	1ч		
7	Шарль Перро «Красная шапочка» Инсценировка	Инсценировка сказки.	1ч		
<b>Тема «Зачины сказок» - 2ч</b>					
8	Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского.	Прослушивание сказки. Герои сказки. Лепка персонажей.	1ч		
9	Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского Викторина	Викторина	1ч		
<b>Тема «Пословицы в сказках» - 2ч</b>					
10	Путешествие в мир сказок»	Поиск пословиц и работа над их смыслом.	1ч		
11	Путешествие в мир сказок» Создание книжки-малышки	Создание книжки-малышки «Пословицы»	1ч		
<b>Тема «Сказки в стихах» - 6ч</b>					
12	К. И. Чуковский «Сказки» Лепка персонажей	Лепка персонажей.	1ч		
13	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев"	Слушание и чтение сказки.	1ч		
14	С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" Инсценирование	Инсценирование отдельных фрагментов сказки.	1ч		
15	П.Морозов «Мышли-Шишли»	Прослушивание сказки. Распределение ролей..	1ч		
16	Работа над детским театральным представлением	Инсценировка сказки.	1ч		
17	Работа над детским театральным представлением Инсценировка	Инсценировка сказки.	1ч		
		Всего: 17ч			<b>17ч</b>

Лист согласования к документу № 1990 от 13.11.2023

Инициатор согласования: Душечкина Е.В.

Согласование инициировано: 13.11.2023 12:48

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Душечкина Е.В.		 Подписано 13.11.2023 - 12:48	-